



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL CALLAO
FACULTAD CIENCIAS NATURALES Y MATEMÁTICA
ESCUELA PROFESIONAL DE FÍSICA

SÍLABO

I. DATOS GENERALES:

1.1 Asignatura	: Cultura de Paz y Seguridad Nacional
1.2 Código	: EG-405
1.3 Condición	: Obligatorio
1.4 Requisito	: EG-204
1.5 N° de horas de clase	: Teoría : 2 horas semanales : Práctica : 2 horas semanales
1.6 N° de Créditos	03
1.7 Ciclo	IV
Semestre Académico	:
1.9 Duración	: 17 semanas
Docente	:

II. SUMILLA

Naturaleza: Asignatura de carácter teórica-práctica que corresponde a estudios generales.

Propósito: Lograr en los participantes el desarrollo y consolidación de las competencias ciudadanas, valorar y acrecentar el sentimiento como nación comprometida con su país para contribuir y propiciar una cultura de paz y participación en la seguridad y defensa nacional. Contribuir con la consolidación de la nación y el fortalecimiento del Estado. Acrecentar su identidad nacional, al conocer la realidad del país, la visión geopolítica del Perú en el continente americano y en el mundo, sus fortalezas y debilidades, participando en el desarrollo nacional, la defensa nacional, la consolidación de la nación y el fortalecimiento del Estado y el estudio de la Constitución Política. Además, propiciar la valoración crítica del Perú en sus aspectos de infraestructura, producción, grupos sociales, salud, educación, cultura y política, explicando los diversos fenómenos sociales y culturales que han determinado la configuración histórica del país, valorando el planeamiento estratégico, las amenazas geopolíticas al medio ambiente y la seguridad mundial, en el proceso de globalización.

Contenido:

Corrientes filosóficas. La cultura andina y el Perú contemporáneo. Formación ciudadana, cultura de paz, seguridad y defensa nacional; desarrollo y crecimiento económico. Conflicto entre naciones. El fenómeno y leyes sociales. El Estado y la Constitución Política. Base económica y superestructura. El desarrollo social, el poder político, las medidas gubernamentales, los conflictos sociales y la sociedad peruana. Realidad e identidad nacional. El proyecto nacional: Bases teóricas y metodológicas del planeamiento estratégico y programas; misión, visión; valores y sinergia institucional; análisis-síntesis, matriz, estructura, desarrollo, aplicación y evaluación del planeamiento estratégico. Nueva visión geopolítica del Perú y del mundo contemporáneo. Modelos económicos, geo demografía, globalización del Perú contemporáneo.

III. COMPETENCIAS

COMPETENCIA GENERAL

Identifica, analiza y explica las definiciones o conceptos abordados en un espacio de reflexión de cualquiera de los tópicos desarrollados.

COMPETENCIAS DE LA ASIGNATURA:

Competencias	Capacidades	Actitudes
Conoce, analiza y maneja los temas y la metodología necesaria para el estudio de la seguridad nacional y la cultura de paz.	C.E-A Aplica las teorías de Cultura de paz y seguridad nacional a la realidad peruana.	Asume una actitud crítica y reflexiva.
Utiliza estrategias de investigación para mejorar el proceso y la calidad de su aprendizaje.	C.I.F: Aplica las teorías más importantes al elaborar un trabajo de investigación en equipo.	Es tolerante con las opiniones ajenas.

IV. PROGRAMACIÓN POR UNIDADES DE APRENDIZAJE:

PRIMERA UNIDAD: CULTURA DE PAZ

DURACIÓN: 1era, 2da., 3ra, 4ta, 5ta, 6ta, 7ma. semanas

Fecha de inicio: 03/05/2021 **Fecha de término:** 18/06/2021

Capacidad: Analiza las corrientes filosóficas y la Constitución política

C.E-A: Aplica las teorías de cultura de paz y seguridad nacional a la realidad peruana.

C.I.F : Aplica las teorías más importantes al elaborar un trabajo de investigación.

PROGRAMACION DE CONTENIDOS

SEMANA	Contenido Conceptual	Contenido Procedimental	Contenido Actitudinal	Indicadores de Evaluación
1	Sesión 1 Cultura de paz	Determina el alcance del término cultura de paz.	Asume una actitud participativa en clase.	Sesión 2 Práctica dirigida 1 Elabora y sustenta un organizador gráfico sobre el tema de la clase.
2	Sesión 3 La Constitución Política del Perú y su estructura	Distingue lo que dispone la Constitución Política del Perú acerca de la defensa nacional.	Intercambia ideas y puntos de vista con sus compañeros.	Sesión 4 Práctica dirigida 2 Presenta reporte sobre el tema tratado en clase.
3	Sesión 5 La defensa nacional	Establece diferencias y precisa conceptos acerca de la defensa nacional.	Aprecia los ámbitos de la defensa nacional.	Sesión 6 Práctica dirigida 3 Elabora esquemas con los principales conceptos.
4	Sesión 7 La seguridad nacional	Reconoce y distingue los componentes de la seguridad nacional	Intercambia ideas y puntos de vista con sus compañeros.	Sesión 8 Práctica dirigida 4 Elabora esquemas con los principales conceptos.
5	Sesión 9 Conflicto entre naciones	Investiga y reflexiona acerca de las causas de los conflictos entre las naciones.	Intercambia ideas y puntos de vista con sus compañeros.	Sesión 10 Práctica dirigida 5 Elabora y sustenta un reporte sobre un aspecto del tema trabajado en la clase.
6	Sesión 11 La realidad nacional	Reconoce y distingue los componentes de la realidad nacional.	Reflexiona acerca de las características de la realidad nacional.	Sesión 12 Práctica dirigida 6 Expone y sustenta un informe sobre la realidad nacional.

7	Sesión 13 La cultura andina y el Perú contemporáneo	Determina el alcance del significado de cultura andina y contemporánea de nuestro país.	Valora la importancia de la cultura andina	Sesión 14 Práctica dirigida 7 Presenta un reporte acerca de las características de la cultura andina y contemporánea del Perú.
8	Sesión 15 EXAMEN PARCIAL (21/06/2021 al 25/06/2021)			

SEGUNDA UNIDAD: SEGURIDAD NACIONAL

DURACIÓN: 9na., 10ma., 11ava., 12ava., 13ava., 14ava., 15ava. Semana

Fecha de inicio: 28/06/2021 **Fecha de término:** 13/08/2021

Capacidad: Sintetiza los enfoques sobre seguridad nacional

C.E-A: Diferencia las definiciones sobre cultura de paz y seguridad nacional.

C.I.F : Aplica las definiciones a temas o problemas de reflexión vinculados con la cultura de paz y seguridad nacional.

SEMANA	Contenido Conceptual	Contenido Procedimental	Contenido Actitudinal	Indicadores de Evaluación
9	Sesión 16 Las grandes transformaciones sociales en el Perú	Analiza y propone comentarios reflexivos en torno al tema.	Manifiesta responsabilidad en el desarrollo del trabajo.	Sesión 17 Práctica dirigida 8 Expone y explica un informe sobre el tema abordado en la clase.
10	Sesión 18 Conflictos sociales	Analiza y propone comentarios reflexivos en torno al tema de los conflictos sociales	Manifiesta responsabilidad en el desarrollo del trabajo.	Sesión 19 Práctica dirigida 9 Presenta un reporte sobre el tema trabajado en clase.
11	Sesión 20 La globalización	Investiga y reflexiona acerca de la globalización en el Perú.	Asume una actitud crítica acerca del tema.	Sesión 21 Práctica dirigida 10 Presenta y sustenta un informe sobre el tema abordado en la clase.
12	Sesión 22 Visión geopolítica del Perú	Asume visión crítica sobre la visión geopolítica del país.	Demuestra interés por trabajar en equipo.	Sesión 23 Práctica dirigida 11 Presenta y sustenta un informe sobre el tema abordado en la clase.
13	Sesión 24 El Proyecto nacional y los ODS	Discriminando los modelos económicos actuales.	Brinda sus apreciaciones y comentarios valorativos sobre el tema.	Sesión 25 Práctica dirigida 12 Presenta y sustenta un informe sobre el tema abordado en la clase.
14	Sesión 26 Sustentación de un trabajo de investigación partir de los conceptos abordados en el curso y aplicados a nuestra realidad	Presentación y sustentación oral y escrita de un tema asignado.	Demuestra interés por trabajar en equipo.	Sesión 27 Práctica dirigida 13 Exposición de trabajos finales

15	Sesión 28 Sustentación de un trabajo de investigación partir de los conceptos abordados en el curso y aplicados a nuestra realidad	Presentación y sustentación oral y escrita de un tema asignado.	Demuestra interés por trabajar en equipo.	Sesión 29 Práctica dirigida 14 Exposición de trabajos finales
16	Sesión 30 EVALUACIÓN FINAL (16/08/2021 al 20/08/2021)			
17	Sesión 31 EXAMEN SUSTITUTORIO (23/08/2021 al 27/08/2021)			

V. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

Estrategia de enseñanza.

- Exposición- diálogo.
- Foros
- Trabajos de investigación
- Dinámicas de grupo.

Estrategias de aprendizaje.

- Discusiones en grupo.
- Uso de organizadores visuales.
- Exposiciones virtuales.
- Lectura crítica de artículos.
- Empleo de ayudas audiovisuales y recursos educativos.
- Investigación bibliográfica.
- Elaboración de textos.

VI. MATERIALES EDUCATIVOS Y OTROS RECURSOS DIDÁCTICOS:

En el presente semestre académico las clases se desarrollarán en la modalidad **no presencial** como consecuencia del estado de emergencia COVID-19. Para el desarrollo de clases se utilizarán los siguientes medios y materiales:

Medios: Diapositivas, MEET, videos, películas

Materiales: Hojas de práctica dirigida. Textos especializados, relacionada con el temario del curso.

VII. EVALUACIÓN

Se realizarán las evaluaciones: diagnóstica, formativa y sumativa. Se evaluará la puntualidad, la participación en clase, la entrega oportuna de tareas académicas asignadas y el cumplimiento de la ética. La evaluación es vigesimal de 0 a 20

En la evaluación final se considerará lo siguiente:

EP : Examen Parcial
EF : Examen Final
TA: Trabajos Académicos

$$Nota\ final = \frac{EF + EF + TA}{3}$$

VIII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

8.1 BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Bernales Ballesteros, E.(1999).*La Constitución política de 1993.Comentada, sumillada y actualizada*. Lima: Grijley.

Arango, V.(2007). *Paz Social y cultura de paz*.

<https://www.corteidh.or.cr/tablas/30445.pdf>

Centro de Altos Estudios Nacionales. (2006). *Planteamientos doctrinarios y metodológicos del desarrollo, la seguridad y la defensa nacional*. Lima.

Cotler, J. (2015). *Clases, estado y nación*. Lima: IEPE.

Degregori, C. (2016). *Enciclopedia temática del Perú: Diversidad cultural*. Lima, Empresa editora El Comercio. Volumen 8.

Sánchez Cardona, M. (2016). *Educación para la cultura de paz*. Bogotá: Universidad de Toronto.

8.2 FUENTES BIBLIOGRÁFICAS DE INTERNET

ONU. (2015). Objetivos de desarrollo sostenible.

<https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/>

ONU (2021). Una nueva era de conflictos y violencia.<https://www.un.org/es/un75/new-era-conflict-and-violence>

Bellavista, abril 2021